



K·MEO

UN TERRORISTA ANOMENAT MICKEY MOUSE

Eurodiputats acaben a Disneylandia

Hi, I'm Mickey Mouse. Of course I'm not a terrorist... or I am, but in my own way. Oh, perdonin, no recordava que els dibuixos animats ja podem parlar en català. Estic molt content, la meua besàvia era catalana, de Cincinnati.

Diguin el que diguin els militants d'esquerres, puc jurar i juro que no tinc res a veure amb l'aparició de mig parlament europeu a les atraccions de Disney. No puc dir el mateix de la meua novia, la Minnie que sempre ha estat una mica provocativa (políticament parlant és clar).

En tot cas, no veig la importància que s'ha donat al succés. És com si un catòlic es fiqués a una església protestant. I què? Igual trigava en adonar-se'n i la voluntat és la mateixa, resar. Doncs això és el

mateix. A mi, per exemple més d'una vegada m'han confós amb el Sr Borrell. I per què no? Som de la mateixa quinta, tenim pavellons auditius considerables, els dos fem riure.

Els eurodiputats i nosaltres tenim la mateixa feina, prometre fantasies que no són. O dit en català, dir mentides. La Minnie diu que les nostres mentides no fan mal però les dels eurodiputats sí. A mi em sembla que no n'hi ha per tant. Els nens encara no caminen i ja entenen que tot allò que els diem és una mentida, però els fa gràcia i em sembla que amb els ciutadans europeus passa el mateix. Jo m'he guanyat la vida fent sempre el mateix, perseguint a algú, escapant d'algú, enredant sempre a algú. Què fa el Sr

Borrell? El mateix. I fa gràcia.

La veritat és que els diputats s'ho van passar d'allò més bé. Van tornar per uns moments a la infantesa... els que ja n'havien sortit, perquè veritat és també que alguns es pixen al primer test que veuen.

Probablement el que va passar sigui una mena de símbol bíblic, on res del que es diu és el que es vol dir. Algun espavilat (espero que no sigui la Mimmie) volia significar de manera gràfica la inutilitat del parlament europeu va desviar el tren i va portar allí als seus diputats. Una metàfora. Una juguesca.



GARSA PROSTÀTICA

LA COLLITA MALAGUANYADA

Vins espanyols bloquejats a la frontera francesa

Complint les regles de la periodicitat, la frontera francesa ha tornat a quedar bloquejada. Els actors, els de sempre, la pagesia francesa. El material aturat ara és el vi i posats a fer, també van rebre camions que transportaven fruites i verdures.

Les fronteres tenen aquestes coses, es poden interpretar com a transvasament cultural o com a generadors d'històriques rancúnies.

En teoria, aquesta vegada la raó de la riuada de vi és per la competència deslleial dels espanyols que treballen amb preus més baixos, entre altres coses al saltar-se algunes regles europees. La picaresca va néixer a Espanya, senyors. Però com en tota protesta s'amaguen fets curiosos i potser no massa nets. Per exemple, és França qui compra una bona part del vi que exporta Espanya. Aquests darrer any 300 milions de litres que per una trompa n'hi ha. Vist d'aquesta manera son els

empresaris francesos els que foten als viticultors francesos. Per què els viticultors no protesten contra els seus empresaris?

El bloqueig passarà amb l'estricta regularitat que marquen les protestes, la indústria cobrarà dels governs i la pagesia quedarà igual, a peu de carretera esperant el seu torn de protesta. Les carreteres mullades i brutes i els pobres havent de pagar el vi més car, que aquesta n'és una altra. Per què no aprofiten el vi i el reparteixen entre geriàtrics, hospitals i serveis socials? El vi és boníssim pels pobres.

Aprofundint una mica en aquesta



disbauxa vinícola, veiem que els viticultors són del sud de França, dit també de la Catalunya Nord, o sigui posats a ser nacionalistes, catalans. Només aquest detall ja fa més entenedora la protesta. Mireu: són catalans els que no deixen passar a altres catalans amb les garrafes de vi. I aleshores sí, la cosa queda més clara. Com aniran a protestar a l'empresariat francès si el que més agrada als catalans és anar contra altres catalans?