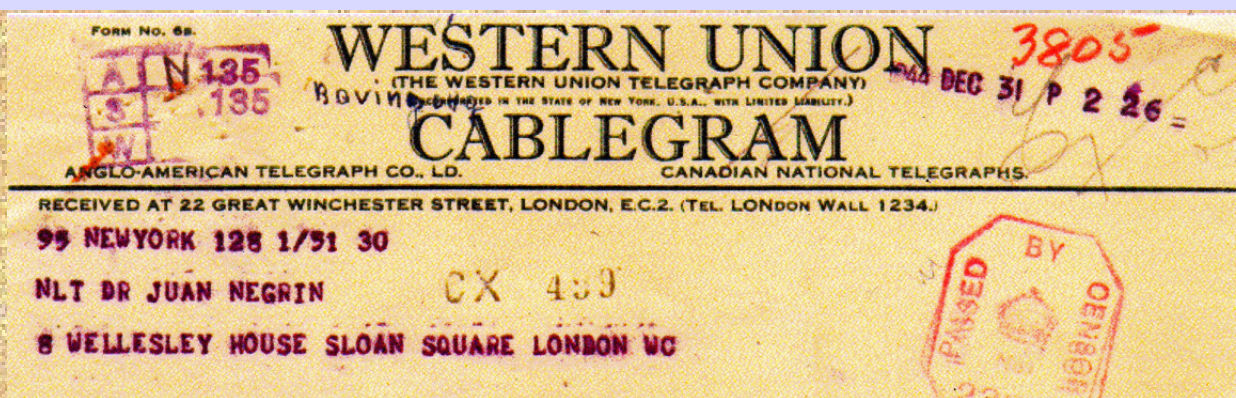




POTSER JA NO CALIA

Palestí alliberat després de 44 anys de presó



Em pregunto què haurien fet els jueus assassinats a les càmeres de gas nazis, si se'ls hagués donat l'oportunitat de salvar la vida a canvi de 44 anys de presó. Em pregunto com es sobreviu tancat 44 anys pràcticament aïllat (en tot aquests temps el presoner va veure una sola vegada a la seva mare). Pregunto als reverends

de trenes si mai no han pensat que com a càstig, 44 ja són prou. I sobre tot em pregunto si l'excarcerat no va sentir la temptació de tornar a la presó quan la seva mare li va fer un dinar de benvinguda amb fulles de parra.

LA MÉS VELLA, ÉS CATALANA

Àvia (com a mínim) de 115 anys

I ara què, eh?! La persona més gran de totes les persones del món és catalana. Què? Què dieu ara? La senyora ho va dir ben clar, no em vull morir perquè estimo molt Catalunya i aquí es viu molt rebé. I encara va afegir, si fos d'un altre lloc no em faria res morir-me però deixar Catalunya, ai no. D'on es pot deduir sense exagerar que: Catalunya és el millor país del món, on es viu millor, on els serveis funcionen, on la modernitat s'uneix a la tradició i on una senyora ha arribat a 115 anys. Tindria gràcia saber com hi ha arribat, però de moment tots estem molt contents. De tota manera aviso: el dia que aquesta senyora traspassi, serà una botiflera.



DE LA TERCERA FASE

Ministre de Nova Zelanda plega

Quaranta i pocs anys i ho deixa. Jacinda Ardern primera ministra de Nova Zelanda diu que no té energia per seguir governant el país. Ho ha fet bé, força bé. El país la va votar per un segon mandat, però plega. Vol casar-se amb el pare de la seva criatura, vol viure una vida normal, no necessita el poder prop d'ella. Només per això mereixeria ser Primera Ministra del Món. Com es diu en aquests casos, sempre marxen els millors. Sembla que Espanya ha prohibit la difusió d'aquesta notícia.



DE MATARÓ A GÀMBIA EN COTXE

Una història en la què us deixem imaginar el final. Gràcies

La cosa és molt senzilla. El meu padrí em telefona des de Tombouctou i diu que li compri un Matrix. Surto al carrer i faig un cafè amb Soliman. N'emparaulo un i que li pagaré quan el padrí el rebi allà baix.

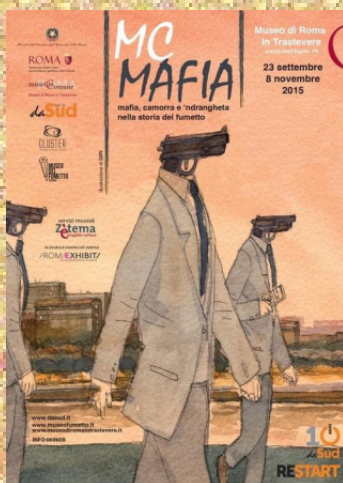
L'endemà, només a Mataró van robar 12 Matrix. Al cap de 15 dies el padrí ja tenia el seu Matrix. Tot content em va enviar una foto on es podia veure la matrícula. Hòstia! Era la matrícula del cotxe del meu veí, aquell a qui li va desaparèixer el cotxe.

Soliman, que és un bon nano, em va explicar el truc. Allà baix són pobres. Aquí són rics. Els hi robem els cotxes que per altra banda seran indemnitzats per les assegurances. Els portem al port i els carreguem en vaixells, 200 a cada viatge.



IL CAPO DI TUTTI CAPI DE LA MÀFIA SICILIANA

Matteo Messina detingut gràcies a un parany policial



Molta desil·lusió! Estem acostumats, gràcies al cinema americà, que els Capos són omnipresents, poderosos, i que manen matar a gent. I quan moren, moren de vells al llit i envoltats de la família i de la màfia que el cobreixen amb una muntanya de corones de flors.

En cavi, el Capo Matteo Messina és en realitat un fals capo. S'ha passat 30 anys solet en una cabana al mig del bosc? Apa, home apa! L'han pescat per anar al metge per un

càncer? Impossible, els capos de veritat moren al llit de vells. Hi vau veure el seu cotxe? Res home res! Tot plegat és un muntatge. Els Capos tenen Mercedes brillants de darrer model i no una furgoneta rovellada. De veritat, el detingut no és el Capo sinó el seu doble de llums.

LA JOVE QUE VA DEMANAR LA LLUNA

Gina Lollobrigida la sex-symbol que mai va trobar l'amor

"No volia ser actriu sinó artista. Feia d'extra per portar diners a casa. Em van oferir un paper real. No era el que volia fer. Vaig pensar: demana la lluna, demana un milió. Me'l van donar i vaig començar a fer pel·lícules".

Nascuda pobre, nascuda artista, apassionada d'escultura i dibuix, la seva bellesa i la sort la van dur al cinema i a l'èxit amb la interpretació d'Esmeralda, de la reina de Saba o d'Adelina fins a esdevenir una de les sex-symbol del segle XX. Era baixeta, morenassa, de cos voluptuós i ulls ardents. La seva bellesa mítica va ser el que li va impedir de trobar l'amor de la seva vida segons alguns. Segons altres, els causants de la seva dissort van ser la estupidesa i el masclisme. Què li sigui lleu!

