



CONTEXT

MASSES MERAVELLES

Noves incorporacions al Patrimoni Mundial

De les inicials set meravelles mundials, la riquesa universal ha anat devaluant-se. Primer es van afegir monuments tan o més bells que la piràmide de Gizeh com la Gran Muralla xinesa o el Machu Picchu sumant-se als Jardins de Babilonia. D'acord, no discutirem per això. Darrerament però les Meravelles s'han substituït per guardons honorífics de Patrimoni immaterial de la humanitat i aquí hem pixat fora de test. Masses meravelles per un home sol.

Imagino, sense voler faltar, un comitè mundial decidint anualment noves destinacions o activitat per declarar-les Patrimoni Mundial. El safareig ha d'assemblar-se molt al de la FIFA. La de sobres que deuen remenar gràcies a l'egocentrisme nacional. Fer que la Festa de l'Ós (amb tots els respectes) es converteixi en riquesa cultural del món, és molt arriscat, perquè pel mateix preu (més o menys) ho podria ser la Festa de la Sardina o de la Papallona. I si el toc de campanes obté aquest guardó que no dir del Toc de collons que cada dia patim els ciutadans per part de les autoritats, no es mereix també un premi?



Anar repartint títols honorífics, cansa i al final perden l'atractiu turístic que en definitiva és el que s'està buscant. Una muntanya de set mil metres impressiona però si a cada cantonada en trobéssim una, ningú no es pararia a contemplar-la. Els pastissos són bons, un quilo de mantega a cullerades, embafa.



Si volem distingir fets transcendents hauríem de fixar-nos en les barbaritats humanes. Es pot escollir a dojo, n'hi ha per tot arreu i cap país no es quedaria sense premi. Personalment, i altre vegada sense ànim de molestar, a Espanya jo votaria pels militars que van sortejar una prostituta per celebrar una festassa. Això sí que és representatiu d'un país i no el toc de campanes.

