



ESPANYA I EL SECRETS DE L'OPI LEGAL

Quantes morts més hi ha hagut?

Andalusia és el segon productor mundial d'opi per a ús terapèutic destinat a companyies farmacèutiques. Una producció estrictament controlada i secreta.

Però no és del tot veritat aquesta informació i hi ha qui na trobat. Segons el testimoni d'un metge forense en el que explica que recorda perfectament una escena: Un cos estès en mig d'un camp de plantes coronades amb les conegudes beines verdes acaronades pel vent.

En aquest entorn bucòlic un tal Pasquale, un italià de 32 anys, va morir. Abans havia aconseguit burlar la vigilància de la Guàrdia Civil i penetrat en el camp de roselles, acompanyat de dos amics.

El metge fins i tot descriu les eines rudimentàries però eficaces amb les quals Pasquale havia incisat les càpsules per extreure'n el làtex, un suc blanc i enganxós que permet obtenir opi.



Enguany s'han cultivat 13.000 hectàrees. Els andalusos van darrere de l'altre gran productor, Austràlia, en el comerç legal d'opi, en constant creixement a causa de la necessitat mundial, cada vegada més gran, d'analgèsics.

Aquest secret està mal controlat per la única empresa



espanyola que el cultiva des de la sembra fins a la recol·lecció i la seva exportació. Estrictament prohibit revelar la ubicació de les plantacions, permanentment sota vigilància policial.

La mort de Pasquale, el 25 de juny de 2009, va romandre un secret. Segons l'informe, el jove tenia convulsions i després va deixar de respirar. Els seus amics van sortir corrents a buscar ajuda. Un transeünt, va avisar una patrulla de la Guàrdia Civil.

Segons l'autòpsia, va morir per ingestió d'opi. Un jutge d'Albacete va liquidar el seu expedient en quatre mesos. Excepte els familiars de Pasquale, les autoritats van tancar l'expedient.

I ningú ho hauria sabut sense la tossuderia de Maria Antònia Martínez, una metge forense especialitzada en toxicologia, que va barallar-se per ressuscitar el dossier enterrat. Demostració que com més guardians tingui un secret, millor s'escapa.

