



PUTIN I L' "AGENT ESTRANGER"

Seguir matant la memòria dels pobles

Aquests primer dies del 2022 Putin s'escarrassa modificant la llei per endurir la repressió contra les ONG i els seus militants tatxant-los d'agents estrangers. En el punt de mira, l'ONG "Memòria". Amb puta saviesa diu: "Pel que fa als agents estrangers i a les persones a les quals s'aplica, es tracta d'evitar que una ONG pugui rebre fons provinents de l'estranger".

Les ONG russes han denunciat des de sempre aquesta llei del 2012 que ataca les llibertats cíviques. Ara, amb les esmenes, la persona que rebí suport financer de l'estranger o d'organitzacions considerades "agent estranger" seran tractades com una amenaça a la seguretat nacional i estaran sotmeses a un control financer estricte.

Segons Putin: "Volem que les activitats polítiques al nostre país siguin transparents", "Tot ciutadà ha de saber qui finança una activitat política".



Segons les ONG, les esmenes "ofegaran arbitràriament la societat civil".

El terme "agent estranger" no significa en si mateix que les ONG estiguin involucrades en activitats d'espionatge, però en llengua russa té una connotació molt negativa perquè s'associa amb un comportament antipatriòtic. En el sentir de Putin les ONG's finançades per països estrangers ho són per organitzar accions de subversió, de demagògia, propaganda i sabotatge.

La geògrafa Irina Flige, membre de la direcció de "Memorial" juntament amb Dmitriev empresonat per activitats anti-russes, es defineixen com "fem un treball per la preservació de la memòria de les víctimes del comunisme i les violacions dels drets humans a la Rússia de Putin. Aquest els ho fa valer amb un odi ferotge.

Irina Flige ha investigat els camps de concentració en temps de Lenin i l'assenyala com responsable de les primeres execucions massives de civils.

Durant el Gran Terror stalinista de 1937-1938, milers de persones van ser assassinades d'un tret al clatell. Iur Dmitriev en va descobrir les fosses comunes. I això no va agradar a Putin.

Putin: "l'excessiva demonització de Stalin és una manera d'atacar a la Unió Soviètica i a Rússia". Dmitriev: "Amb



Stalin, les execucions sense judici eren la norma. Amb Putin, les persecucions, les detencions, la violència policial també s'han convertit en la norma".

Irina Flige escriu "Una tragèdia soviètica" com una obra de teatre. El primer acte toca el Gran Terror, el silenci al voltant de les víctimes, els individus desapareixent sense rastre i l'oblit del crim.

El segon descriu com i quan els ciutadans són assassinats. Enumera víctimes i botxins. Parla de jutges, de la policia política, dels assassins de la memòria i del silenci. Dels chekistes, sinistres i professionals. Una vintena assassinava a més de 1.200 persones.

El tercer acte mostra els llocs d'execució en els boscos de Carelia.

El quart descriu els milions de recordatoris dipositats en aquests llocs per famílies de les víctimes de tota l'antiga URSS.

L'últim acte subratlla la continuïtat dels combats entre ahir i avui.

De part de qui us poseu? ONG's o Putin?

