

KARLITUS

SETMANARI REPUBLICÀ POLÍTIC/SATÍRIC DE CATALUNYA

SEGONA ÈPOKA

10 de desembre 2021

Número 185

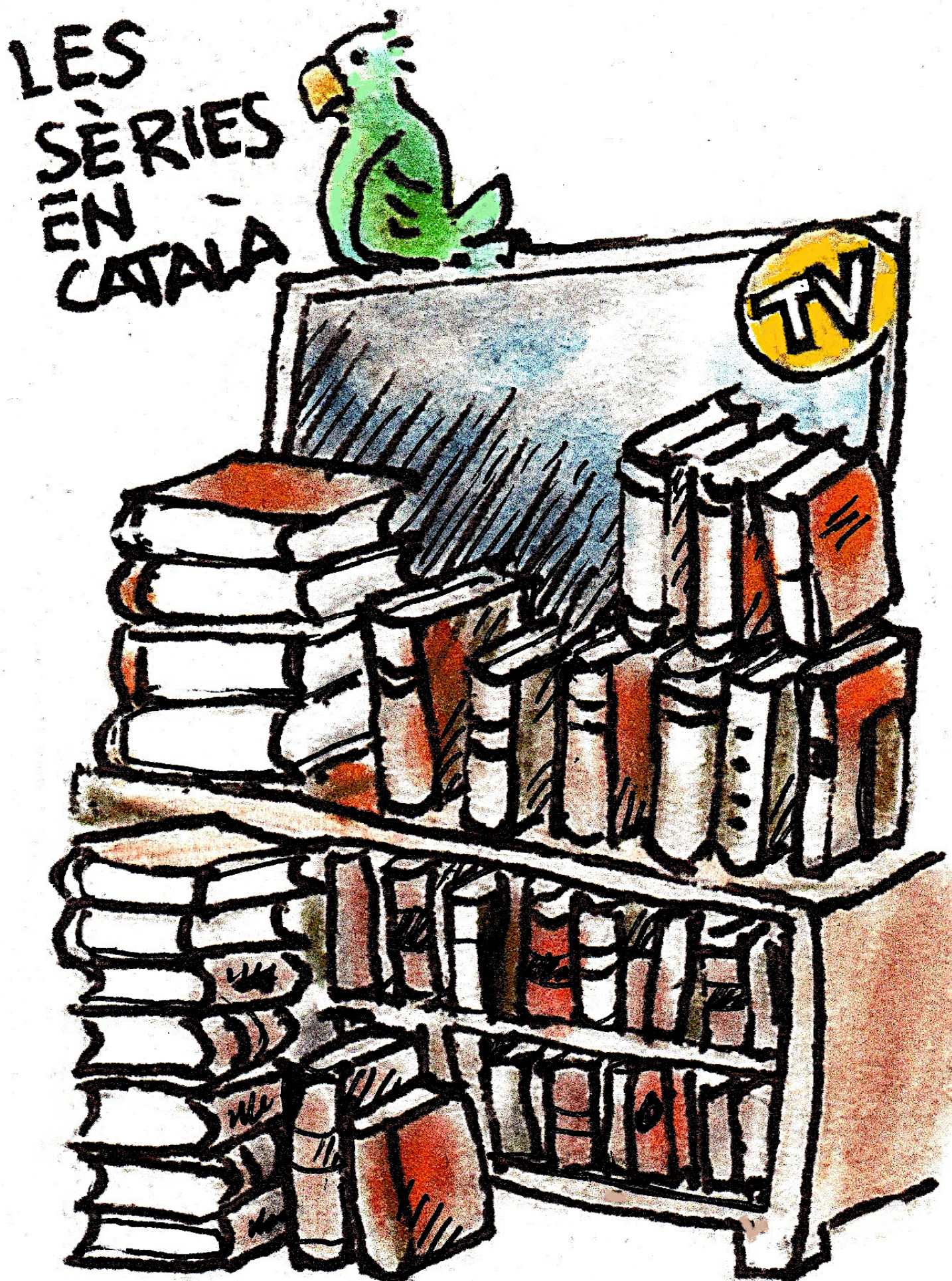


karlitus.net

EL GOLPE

Projecte, o no, de la llei audiovisual

Resulta més fàcil entendre l'ADN humà que el galimaties polític nacional. Tot va començar –teòricament– amb la necessitat del PSOE d'aconseguir el suport d'ERC per aprovar els pressupostos. ERC demana un augment del sis per cent d'oferta catalana en les diverses plataformes audiovisuals. El Govern de Sánchez accepta. L'endemà, el Govern de Sánchez diu que no, que això només serà possible en les plataformes ubicades en territori propi. L'imperi ataca de nou.



El problema és que l'atac imperial fa dies que dura i que essencialment, es redueix a una gran estafa.

Exemples: Espanya rep de la Unió Europea, un important suport econòmic per la traducció de sèries forànies. Espanya se'ls gasta en traduir sèries sud-americanes al castellà. Olé tu madre!

Conseqüències: La indústria del doblatge a Espanya (Madrid) acaba d'enfonsar definitivament les empreses no madrilenyes de doblatge mentre que alhora, seguim sense pressupost per doblar pelis o sèries a altres llengües estatals.

A l'imperi (Madrid, Espanya – Espanya, Madrid) fa temps que se li pon el sol per un costat o altre i no ho paeix. Per això, ja que no pot tenir el seu territori solejat les vint-i-quatre hores, enganya a Europa i al món si cal i als catalans sempre.

Madrid (Espanya - Polifemo -un sol ull i dents com espases-) està devorant la resta del país. Ho necessita perquè si no ho fa, li agafa un terrible complexa de Verbena de la Paloma.